



1846-1986

BULLETIN DE NOUVELLES DE
LA FONDATION DE L'ACADÉMIE ANTOINE-MANSEAU

Nouvel-AS



1986 -

Numéro 33

Mai 2017

Pour recréer les liens... avec les Anciennes et les Anciens

SOUPER AU HOMARD



Comme nous vous l'annonçons dans le précédent numéro du *Nouvel-AS*, le Souper au homard de la Fondation de l'Académie sera de retour le vendredi 26 mai, à 17 h 30, sous le chapiteau de la Distinction situé au 1505, boul. Base-de-Roc à Joliette.

Pour cette deuxième édition, la Fondation est fière de s'associer à M^e **André Cantin** (121^e cours), notaire chez Gagnon, Cantin, Lachapelle & Associés (S.E.N.C.R.L.) qui assurera la présidence d'honneur de ce souper.

L'année dernière, quelque 130 personnes s'étaient réunies pour la toute première édition de cette activité dans une ambiance chaleureuse sous le décor enchanteur du chapiteau de la Distinction.

L'Ensemble à cordes Palladio de l'Académie Antoine-Manseau sera de retour pour offrir des prestations musicales à l'arrivée des invités tandis qu'un duo jazz assurera l'ambiance lors du souper. Il y a aura également un encan silencieux et un tirage de prix de présence.

Les convives sont invités à se présenter à 17 h 30 et le repas sera servi à 18 h 30. Une assiette de filet mignon sera disponible sur avis préalable pour les invités qui le désirent. Les profits de ce souper-bénéfice, organisé en collaboration avec la Distinction, serviront à offrir des bourses d'études aux élèves moins fortunés et à financer différents projets étudiants.

Les billets seront en vente au coût de 125 \$ auprès de **Sabrina Perreault**, responsable de la Fondation au 450 753-4271 poste 2223, ou par courriel à sabrina.perreault@amaneau.qc.ca ou en vous présentant à la réception de l'école.

Sabrina Perreault
Responsable de la Fondation

Une adresse très importante pour les mordus du courrier électronique :

WWW.AMANSEAU.QC.CA

sous les onglets L'Académie, Fondation et Le Nouvel-AS. Vous complétez le formulaire d'inscription et comme déjà plus de 2 500 Anciennes et Anciens, vos prochains *Nouvel-AS* seront en version électronique et en couleurs!

NOUVELLES BRÈVES

par Roger Desrochers

N.B. La chronique, *Nouvelles brèves*, vise à conserver les liens entre les membres de la grande famille Séminaire/Académie. Elle n'a pas du tout la prétention de connaître en détail les faits et gestes des 7 000 ou 8 000 Anciennes et Anciens, mais plutôt de rapporter ce qui est déjà connu à l'école, dans les quotidiens et les hebdomadaires régionaux. Nous nous excusons si, par erreur ou par distraction, nous avons omis des informations de première importance, par exemple, un décès. Nous vous rappelons que *Le Nouvel-AS* paraît en mai et en décembre et que vos informations sont les bienvenues.

- 18 mars 2016 - À Laval, décès de **Guy Brassard** (116^e cours), à l'âge de 69 ans. Il était le frère de **Jacques Brassard** (123^e cours).
- 18 mai 2016 - À la soirée Reconnaissance Mérite en histoire de la Société nationale des Québécoises et des Québécois de Lanaudière, **Pierre-Alexandre Laporte** (23^e promotion), étudiant au B. Éd. et guide touristique à la maison Louis-Cyr, présente une conférence *Louis Cyr: personnage historique ou légende*. À cette soirée, la SNQL regroupait 244 élèves de la région Lanaudière ayant obtenu une note exceptionnelle de 95% et plus lors de l'épreuve unique du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport pour le cours Histoire et éducation à la citoyenneté. La première partie de cette soirée a été agrémentée par une prestation remarquable des élèves de l'Académie Antoine-Manseau. Leur numéro de gigue *Pissenlit bricoleur*, grand gagnant de la catégorie Création lors de la finale régionale de Secondaire en spectacle, a été interprété par quatre élèves du groupe 503, **Juliette Leclerc**, **Marc-Olivier Sourdif**, **Angélique Toupin** et **Mathilde Bourgeois**, sous la supervision de **Maryse Drainville** (1^{re} promotion), professeure responsable.
- 2 juin 2016 - La 14^e classique de golf de la Fondation des Samares permet d'amasser un montant de 66 890\$ qui servira à la réalisation d'activités sportives, culturelles ou de loisirs destinées aux élèves de la Commission scolaire des Samares. L'activité s'est déroulée sous la présidence d'honneur de **Michel Bélaïr** (124^e cours) et du comité organisateur avec, entre autres, **Olivier Ménard** (7^e promotion), propriétaire de l'Entre-Jeux.
- 8 juin 2016 - L'entreprise Triotech, dont le directeur général est **Sylvain Larose** (1^{re} promotion), révolutionne l'univers des manèges. Triotech a donc créé des manèges munis de simulateurs de médias immersifs et interactifs à la fine pointe de la technologie. Ces manèges conçus à Montréal sont assemblés par la soixantaine d'employés de l'usine Triotech de Joliette. «L'entreprise a d'ailleurs

remporté, en 2013, le prix du meilleur nouveau produit dans l'industrie, remis par l'Association internationale des parcs d'attractions et des parcs d'amusement (IAAPA) pour leur théâtre interactif. Ils l'ont aussi remporté l'année suivante avec leur manège 2.0 déployé au parc d'attractions Canada's Wonderland, en Ontario, en plus de remporter le prix du jury». De plus, Triotech a remporté l'Excelsior de la Personnalité d'affaires 2015 à la 30^e édition des Excelsiors de la Chambre de commerce du Grand Joliette, le 6 mai 2016.

- 15 juin 2016 - *L'Action* dans *La chronique à Serg* profite de son dernier texte pour remercier et féliciter certaines personnes impliquées dans le sport, dont **Martin Lortie** (129^e cours) ex-président du hockey mineur de Joliette ainsi que **Michaël Brind'Amour** (124^e cours) pour son excellent boulot comme vice-président de Hockey-Canada depuis plusieurs années.
- 16 juin 2016 - La Municipalité de Rawdon inaugure son piano public sous une marquise, aux abords de la rue Queen, devant la place Rawdon. L'inauguration du piano public se déroule en présence d'une centaine de personnes, mais surtout du donateur, l'artiste de renommée internationale et rawdonnois d'origine, le pianiste **Luc Beauséjour** (128^e cours). Cet été, les jeudis midi font place aux spectateurs sur la place Rawdon, à compter du 7 juillet de midi à 13 h 15. Il suffit d'apporter son lunch et sa chaise.
- 22 juin 2016 - **David Brunet** (4^e promotion) lance son troisième album, *Antonio 3*.
- 30 juin 2016 - Le Cirque Alfonse, dans son spectacle *Barbu*, a fait sensation lors de son passage à Londres. En effet, la star mondiale Madonna est allée saluer les artistes en coulisse après avoir assisté à leur spectacle. **Josianne Laporte** (9^e promotion) fait partie de la troupe Alfonse. «Au Royaume-Uni jusqu'au 25 septembre, le Cirque Alfonse a droit à d'excellentes critiques grâce à *Barbu* qu'il présente sept fois par semaine dans un des quartiers les plus fréquentés de Londres. *The Times* parle d'un spectacle joyeusement



NOTRE PRIORITÉ : **COOPÉRER**
AUX RÊVES ET AUX PROJETS
DE NOS 50 000 MEMBRES.

 **Desjardins**
Caisse de Joliette

grivois, drôlement intelligent et humblement kitsch». Au retour de Londres, la troupe va donner une dernière représentation au Québec du spectacle *Timber* le 8 octobre 2016, à la salle Rolland-Brunelle. Par la suite, une tournée en Europe à l'automne et des spectacles en Australie pendant notre hiver.

- ▶ 21 août 2016 - Le promoteur FORCE Énergie développe un projet intégré de 24 condos ski-in/ski-out en bordure de la piste le Boulevard et du sentier National à la station de ski Val Saint-Côme. Le concept permet d'accéder directement aux pistes à partir du condo. Selon le directeur des travaux, l'ingénieur **François Boucher** (136^e cours), le projet sera développé en cinq phases et offrira différents types d'unité, le tout est un investissement de 8M \$.
- ▶ 10 septembre 2016 - Près de 270 coureurs, petits et grands, sont sur la ligne de départ de la toute première édition du XC des Boisés à Notre-Dame-des-Prairies à laquelle a participé le député fédéral **Gabriel Ste-Marie** (11^e promotion). **Caroline Beaudry** (10^e promotion), **Caroline Saulnier** (11^e promotion), **Geneviève Venne** (10^e promotion), **Philippe Saulnier** (9^e promotion) et **Isabelle Philibert**, professeure d'éducation physique à l'Académie sont très impliqués dans le déroulement de ce projet.
- ▶ 7 et 11 octobre 2016 - Pour favoriser l'intégration des futurs élèves au secondaire, les membres du personnel de l'Académie accueillent les élèves de 5^e et 6^e année de l'école Les Mélèzes et, quelques jours plus tard, ce sont les élèves des écoles publiques qui se familiarisent avec l'école et les matières du secondaire.
- ▶ 19 octobre 2016 - Le conférencier Pierre Lavoie livre un vibrant message aux élèves de l'Académie. «Il a su interpeller l'auditoire par son cheminement de vie exceptionnel et le toucher avec son témoignage de courage et de détermination face aux épreuves de la vie. Il a su transmettre aux élèves des notions de responsabilité, d'engagement et de motivation afin qu'ils utilisent les épreuves de la vie comme un tremplin vers de nouveaux défis». Les élèves de l'Académie participeront au Grand défi Pierre Lavoie les 13 et 14 mai 2017. Une quarantaine d'élèves effectueront cette course à relais entre Québec et Montréal, une distance de 270 km. Le responsable du cross-country à l'Académie, le professeur **Mathieu Rivest**, est très heureux que l'école ait été choisie pour participer à l'événement.
- ▶ 5 novembre 2016 - Le *Cahier Weekend* du *Journal de Montréal* consacre une page entière à la violoniste **Angèle Dubeau** (131^e cours) qui déclare: «Je suis où je dois être et où je veux être». Angèle respire le bonheur. «En 2017, elle célébrera ses 40 ans de

carrière. Elle vient tout juste de lancer son 40^e album, un disque double intitulé *Silence on joue - Prise2*, sur lequel elle revisite des pièces qui ont marqué le cinéma et la télévision, de *Pulp Fiction* à *Games of Thrones* en passant par *Legend of the Fall* et *Downton Abbey*. Pour continuer le bonheur des dizaines, elle célébrera les 20 ans de la Pietà et ses 30 ans de mariage.

- ▶ 12 novembre 2016 - L'abbé **Claude Sauvageau** (115^e cours) lance son sixième livre intitulé *Des curés pas comme les autres dans Lanaudière*.
- ▶ 15 novembre 2016 - Les guitaristes jazz **Michel Héroux** (134^e cours) et Carlos Jiménez lancent leur album *Voices*, au O Patro Vys, à Montréal.
- ▶ 19 novembre 2016 - Au gala annuel de Triathlon Québec, tenu à l'Impéria Hôtel & Suites de Terrebonne, le club Jet Triathlon de Joliette est bien représenté. Son fondateur, l'éducateur physique **Alain Labarre**, est nommé entraîneur de l'année.
- ▶ 23 novembre 2016 - L'entreprise en pleine expansion, Harnois Groupe pétrolier, dont le siège social est à Saint-Thomas, est lauréate aux Prix Desjardins Entrepreneurs. Le président-directeur général **Serge Harnois** (136^e cours) accepte la distinction au nom de l'entreprise.
- ▶ 23-25 novembre 2016 - Au congrès annuel de l'Association pour l'enseignement de la science et de la technologie au Québec, tenu à Victoriaville, le Fonds du prix annuel de l'AESTQ retient l'excellence de la pratique de deux enseignants de science et de technologie. Ce concours provincial, qui en est à sa 39^e attribution, remet le prix Raymond-Gervais à Martin Riopel, professeur à l'UQAM, et à **Martin Dugas** (2^e promotion), enseignant en science et technologie à l'Académie Dunton, à Montréal. Chaque lauréat se voit attribuer une récompense en argent, un membership d'honneur de cinq ans à l'Association, une plaque souvenir et une bonne bouteille de vin.



- ♦ 24 novembre 2016 - L'historien et professeur **Luc Richard** (135^e cours) est l'invité de la Société d'histoire de Joliette-De Lanaudière dans le cadre de ses conférences mensuelles. Luc présente «un portrait fascinant de la ville de Joliette en 1881 à partir d'un document iconographique de première importance pour l'histoire».
- ♦ 25 novembre 2016 - Le groupe Broche à foin, qui vient tout juste de lancer son premier album, *Dans l'Champ*, remporte le prix du Groupe de l'année au Gala Country, tenu au Casino de Montréal. **Louis-Vincent Gagnon** (16^e promotion), à la mandoline, guitare lap steel et guitare, est l'un des cinq membres du groupe. Le 5 août 2017, Broche à foin fera la première partie de Cayouche au Festival Country du Grand Gatineau.
- ♦ 1^{er} décembre 2016 - La troupe Mise au jeu dans laquelle est impliqué le comédien **Pascal Parent** (4^e promotion) est de passage au Cégep de Joliette et présente une pièce traitant de la problématique de la santé mentale chez les jeunes.
- ♦ 4 décembre 2016 - Le Centre culturel de Joliette reçoit l'Orchestre symphonique de la Relève, avec sa toute dernière création *Pierre et le loup*, d'après le conte musical de Sergèï Prokofiev (1891-1953). L'an 2016 coïncide avec le 125^e anniversaire de la mort du compositeur et le 80^e anniversaire de la création du conte. **Bernard Ducharme** (137^e cours), initiateur du projet, est à la direction des 55 musiciens de l'orchestre.
- ♦ 5 décembre 2016 - À Joliette, décès du frère **Rosaire Lapalme**, c.s.v. (98^e cours), à l'âge de 89 ans. Dès les années 50, le frère Lapalme commence un long itinéraire dans les écoles du Québec, spécialement à Joliette, Berthierville et Rawdon.
- ♦ 8 décembre 2016 - À Laval, décès de l'abbé **Normand Blais** (99^e cours), prêtre des Missions-Étrangères, à l'âge de 87 ans. Il a été missionnaire aux Philippines de 1956 à 1994.
- ♦ 8 au 24 décembre 2016 - Pour une neuvième édition, le Marché Gourmand Lanaudois s'installe aux Galeries Joliette. Le confiturier **Simon Turcotte** (1^{re} promotion) offre une multitude de confitures, de gelées, de tartinades fines et des moutardes. Son entreprise À fleur de pot produit des délices à base d'ail d'automne et de fleurs d'ail.
- ♦ 10 décembre 2016 - Le comédien et auteur-compositeur-interprète **Jean-François Beaupré** (1^{re} promotion) est le porte-parole bénévole de la campagne majeure de financement de la Fondation pour la Santé du Nord de Lanaudière.
- ♦ 11 décembre 2016 - **William Dénommé-Vincent** (25^e promotion) est l'un des six étudiants récipiendaires d'une bourse d'études de la Fondation Desjardins. Les gagnants ont été sélectionnés parmi les 4757 candidatures soumises.
- ♦ 11 décembre 2016 - L'entreprise familiale de Saint-Paul, Husky vêtements, chaussures et équipements de sécurité, agrandit son entreprise. «Avec le nouvel espace dont ils disposent, [les copropriétaires], **François Drainville** (120^e cours) et son frère, ont décidé d'agrandir le département *santé beauté* en raison d'une demande accrue de la clientèle pour ce type de produits».
- ♦ 15 décembre 2016 - Le député de Berthier, André Villeneuve, remet la médaille de l'Assemblée nationale à **William Gadoury** (503) pour ses recherches sur une cité maya disparue. Actuellement, «une entente confidentielle conclue entre la famille Gadoury et une firme de production de documentaires empêche la diffusion des derniers développements sur les recherches de William».



ISOLATION
MAJEAU et frère
RBQ 2963-2387-70

Marcel Lapierre
Chargé de projets
Cell: 514-608-3750
marcell@isolationmf.com

T. 450.839.7000 - 1.800.263.2823
F. 450.839.2000
A. 20, Route 125, St-Esprit (QC) J0K 2L0



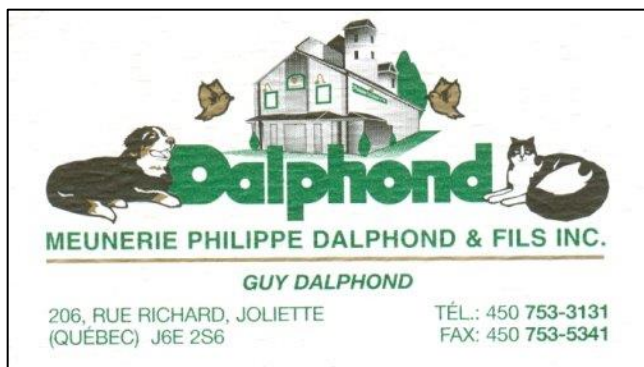


Me Sylvain Fréchette DEC, LLB.
fréchette_avocats@hotmail.com

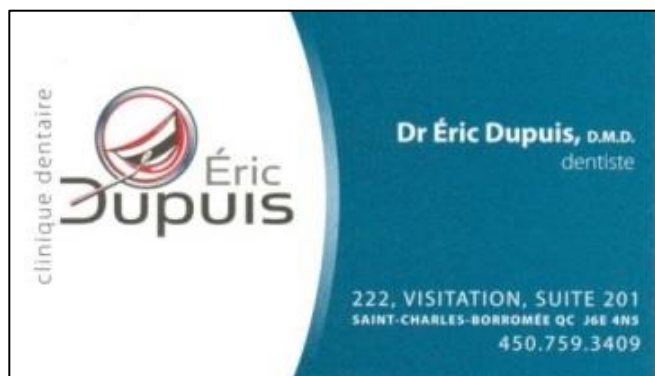
423, rue St-Louis, Joliette QC J6E 2Y7 T 450.752.0541 F 450.752.4570

Merci beaucoup à nos généreux commanditaires et grand merci pour votre promptitude à répondre à notre invitation!

- 15 décembre 2016 - Une vidéo circule actuellement sur les réseaux sociaux mettant en vedette plusieurs personnalités du milieu artistique à l'approche du temps des Fêtes. Le chanteur lanauois **Sébastien Côté** (20^e promotion), alias King Melrose, en fait partie. La vidéo intitulée *Enweille DON pour la cause* est une reprise du vidéoclip de la très populaire chanson *We Are The World*, chanson caritative enregistrée en 1985 pour lutter contre la famine en Afrique. Le 18 novembre dernier, il donnait un concert au café culturel de la Chasse-Galerie, à Lavaltrie, au profit de la Maison d'accueil La Traverse, un organisme communautaire qui vient en aide aux femmes vivant une situation de violence conjugale. De plus, le 15 janvier 2015, le finaliste au Festival de la chanson de Granby fait partie des artistes à entretenir le public télévisuel au gala Célébration 2017, à la télé d'état, Ici Radio-Canada. Du 27 janvier au 12 février 2017, la vedette lanauoise est porte-parole de la 36^e édition du Festival Saint-Côme en glace.
- 19 décembre 2016 - À Saint-Thomas, décès accidentel de **Justine Plante** (28^e promotion), à l'âge de 19 ans.
- 20 décembre 2016 - À la Galerie Mur-Mur, à L'Assomption, l'auteur **Marcel Ducharme** (104^e cours) lance son livre *Louise-Amélie Panet, seigneuresse, artiste-peintre et poétesse*.
- 28 décembre 2016 - Le journal *L'Action* consacre une page entière au jeune judoka **Vincent Miran** (29^e promotion). Tout récemment dans un tournoi des plus relevés au monde à Aix-en-Provence (France), Vincent s'est classé 9^e dans la catégorie junior face à des judokas du Japon, de l'Italie, de l'Espagne, de la Belgique et de l'Algérie. En plus d'être membre de l'équipe du Canada, Vincent est membre à temps plein de l'Institut National des Sports de Montréal et membre de l'équipe du Québec. Depuis plusieurs années, Vincent cumule de solides performances avec 12 podiums sur le Circuit international nord-américain. À long terme, il vise une participation aux Jeux Olympiques de 2020 ou de 2024. Il s'entraîne deux fois par jour, matin et soir, en plus d'étudier au Cégep en sport études et sciences de la nature.
- 29 décembre 2016 - **Danielle Généreux** (126^e cours) est à l'emploi du ROM (Royal Ontario Museum) à titre de traductrice-révisseuse depuis février 2016. De plus, l'année 2016 lui a permis une autre belle réalisation, soit celle de compléter une partie du chemin de Compostelle pour un trajet pédestre d'environ 340 km.
- 1^{er} janvier 2017 - À Montréal, victime de la sclérose latérale amyotrophique (maladie de Lou Gehrig), **Pascal Lapalme** (9^e promotion) décède à l'âge de 38 ans. Pascal était le frère de **Marie-Pierre Lapalme** (11^e promotion).
- 7 janvier 2017 - Grégoire Sports fête son 50^e anniversaire par un événement spécial de présentation des courses du Supercross. Depuis plus de 15 ans, les enfants de la 3^e génération sont impliqués dans l'entreprise. Parmi les descendants de Roland Grégoire qui a mis sur pied la concession de motoneige en 1967, nous retrouvons, entre autres, **Serge** (132^e cours), **Gaby** (134^e cours), **David** (11^e promotion), **Marc-André** (13^e promotion) et **Olivier** (17^e promotion).
- 8 janvier 2017 - La chronique *Vers les célébrations du 375^e anniversaire* de Gilles Proulx, dans *Le Journal de Montréal*, nous propose l'historique *La Création du poste de 1833*. Parmi les magistrats de la ville, Proulx ajoute un appendice pour les maires les plus colorés dont l'ancien élève du Collège Joliette de 1859 à 1863, **Honoré Beaugrand** (14^e cours) «qui s'était battu au Mexique dans la Légion française, avait été journaliste, écrivain, propriétaire du journal *La Patrie* et qui, devint le 18^e maire de Montréal. Cet adversaire du clergé aimait si peu l'Église qu'il demandera à se faire enterrer dans le cimetière juif pour éviter la sépulture catholique, ce qui en dit long sur son tempérament! Beaugrand poursuit l'œuvre d'assainissement de l'ancien patriote Wolfred Nelson car les maladies pullulaient dans cette ville où les curés besognaient davantage que les médecins!».
- 9-13 janvier 2017 - **Gabriel Mazur-Lainé** (29^e promotion) fait partie des 145 étudiants qui ont participé à la 25^e législature du Forum étudiant qui se tient à l'Hôtel du Parlement. «Cette simulation parlementaire, présidée par le vice-président et doyen de l'Assemblée nationale, François Gendron, est une occasion unique de débattre d'enjeux qui leur tiennent à cœur en se mettant dans la peau d'élus et de journalistes».
- 11 janvier 2017 - La Bijouterie P & M Bélanger, des propriétaires Pierre et **David Bélanger** (15^e promotion), sur le boulevard Manseau, à Joliette, crée des moments inoubliables pour souligner les 40 ans de l'entreprise.



- 12 janvier 2017 - L'agrandissement du bureau régional de la FADOQ Lanaudière situé sur le boulevard Manseau, à Joliette, est inauguré en présence des directeurs de l'organisme, dont le secrétaire-trésorier M^e **André Cantin** (121^e cours).
- 12 janvier 2017 - L'animatrice et conférencière **Karine Champagne** (5^e promotion) quitte l'émission de radio *Contact* à Rouge FM pour se consacrer «à ses passions premières: le développement personnel et le sport».
- 24 janvier-18 février 2017 - Le comédien **Marc Beaupré** (7^e promotion) fait partie de la distribution de *Manifeste de la jeune-fille*, une critique de la société capitaliste, présentée au théâtre Espace Go.
- 28 janvier 2017 - Le Quatuor Claudel-Canimex composé de **Jeanne de Chantal Marcil** (130^e cours), **Élaine Marcil** (132^e cours), **Annie Parent** (1^{re} promotion) et de Flavie Gagnon, présente le projet de *musique, danse et conte tradition, transmission et transgénération* au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies.
- 5 février 2017 - Au 20^e gala des prix Opus, la Société musicale Fernand-Lindsay Opus 130 avec son directeur artistique **Luc Beauséjour** (128^e cours) et le Centre culturel de Joliette sont honorés d'être un des cinq finalistes dans la catégorie Concert de l'année, - Répertoires multiples -, pour le concert *Célestes Ave Maria* présenté à l'Abbaye Val Notre-Dame de Saint-Jean-de-Matha, les 14 et 15 novembre 2015.
- 6 février 2017 - La Chambre de commerce du Grand Joliette (CCGJ) reçoit un panel d'invités pour le dîner spécial du mois de février. **Mathieu Brassard** (20^e promotion), de Karbur Accélérateur Technologique assure l'animation de la conférence qui a pour sujet la région de Joliette à l'ère numérique. Pour l'occasion, le panel est composé de **Renelle Nicoletti** (15^e promotion), directrice des ventes et du marketing pour Nicoletti Pneus et Mécanique, de Sonia Hénault, directrice des communications à la Ville de Joliette et de Maude Jetté, propriétaire de la boutique en ligne Cactus et Béton. À l'occasion de ce dîner, la Chambre souligne le 30^e anniversaire des Assurances Boyer Tessier avec son représentant **Blaise Boyer Tessier** (14^e promotion).
- 8 février 2017 - M^e **André Lachapelle** (116^e cours) reçoit la prestigieuse médaille d'honneur de la Chambre des notaires du Québec, afin de souligner sa contribution exceptionnelle au sein de sa communauté, particulièrement pour ses multiples implications sociales, entre autres, auprès de la Fédération des caisses Desjardins.
- 15 février 2017 - *L'Action* dans son dossier *Affaires Lanaudière* nous présente des témoignages de personnes qui ont épargné depuis plusieurs années pour mieux préparer leur retraite. Cette semaine, l'ex-directrice des services éducatifs à l'Académie, **Josée Lambert-Chan**, fait l'objet d'un reportage sur l'épargne. Elle a commencé à mettre de l'argent dans les REER dans les années 80. Conseillée par un planificateur financier de Desjardins, **Marc-André Laurin** (13^e promotion), elle a réajusté son tir en souscrivant à une assurance salaire. Quelle sagesse! Un peu plus tard, elle était atteinte d'un cancer. Pour M^{me} Lambert-Chan, «la véritable liberté, c'est de pouvoir choisir, ce qui aurait été impossible sans planification».
- 18 février 2017 - **Louis-Daniel Joly** (2^e promotion) et son groupe Baratanga animent deux ateliers de percussion au parc de la Marina dans le cadre de la Fête des neiges du 350^e de Lachine.
- 18 février 2017 - À la Maison de la culture, à Saint-Alphonse-Rodriguez, l'auteure **Marie-Soleil Roy** (11^e promotion) rencontre le public. Le projet de Marie-Soleil a consisté en la création d'un livre illustré, *La Faille*, avec la collaboration des élèves de l'École secondaire du Havre-Jeunesse de Sainte-Julienne qui ont participé à l'ensemble de la démarche de création. Le livre audio est illustré par Ani Müller.
- 24-26 février 2017 - Différentes personnalités du milieu artistique participent au tournoi *Le 25 heures de hockey* afin de venir en aide aux enfants (Leucan, Fondation Jean-Lapointe et le fonds d'étude de l'Armada de Blainville-Boisbriand). L'équipe de TVA Sports, avec entre autres, **José Boily** (4^e promotion) s'inclina face à l'équipe *Le 25 heures de hockey*.



- 25 février 2017 - L'omnipraticienne de Joliette, la D^{re} **Hélène Laporte** (127^e cours), fait l'objet d'un reportage du *Journal de Montréal*, À la une, *Super médecins. Une pratique médicale, hors norme*. Hélène suit 2 594 patients par année. «Je suis passionnée, confie la D^{re} Laporte. Jamais je ne suis entrée au bureau sans avoir le goût de travailler. Mais je ne suis pas une référence, insiste celle qui se considère comme une «workaholic». Le secret, c'est le travail multidisciplinaire avec les infirmières et les secrétaires. C'est le message clé à passer».
- 26-27 février 2017 - La journaliste **Katia Gagnon** (1^{re} promotion) publie une série d'articles sur la violence dans les sports au Québec.
- 4 mars 2017 - Décès de **Pierrette Lafrenière**, enseignante en arts plastiques au Séminaire de Joliette et à l'Académie Antoine-Manseau de 1970 à 2000. Elle était la mère de **Valérie** (9^e promotion) et de **Gilles-Mathieu Vincent** (5^e promotion). Totalement dédiée à son école, Pierrette avait le logo de l'Académie tatoué sur le cœur.
- 8 mars 2017 - Les équipes sportives du Cégep de Joliette, nommées Les Pistolets pendant plus de 50 ans, vont devenir Le Trad de Joliette dès l'automne 2017. Les athlètes de l'époque se sentent bafoués «d'autant plus que le nom choisi est presque le même que celui des Trads du Collège de L'Assomption qui étaient nos plus grands rivaux, déclare l'enseignant **Jacques Cyr** qui a développé les équipes de football, et de hand-ball, de hockey, de basket-ball en plus d'avoir été éducateur pendant 14 ans» dans les années 60.
- 9 mars 2017 - L'artiste interdisciplinaire (écrivain, metteur en scène et acteur) **Olivier Arteau-Gauthier** (23^e promotion) propose une critique de la société actuelle dans sa deuxième performance théâtrale, *Deuil(s)*, au Carrefour culturel de Notre-Dame-des-Prairies. Olivier avait présenté à l'automne 2016, *Juste avant le cri des méduses*, le premier volet de son projet artistique soutenu par le Fonds de développement culturel de la Ville.
- 10 mars 2017 - **Jason Rivest** (24^e promotion) remporte le prix Majella St-Pierre décerné à un jeune de 18-35 ans s'étant illustré dans les réseaux coopératifs et mutualistes. «Jason Rivest se démarque par son engagement professionnel depuis bientôt huit ans à la coop Profid'Or, où il s'assure que l'expérience et la différence coopérative soient à la hauteur des attentes des membres. Administrateur de la relève depuis deux ans à la Caisse de la Nouvelle-Acadie, Jason observe les bienfaits tangibles que la formule coopérative a dans la communauté. Finalement, son grand leadership lui a valu l'élection à la présidence de Coopsco Trois-Rivières, où il a contribué à la prospérité et à la mission de l'organisation. Il a pris part d'ailleurs cette année à la mission d'éducation coopérative de la Fédération Coopsco au Pérou, où il a pu développer davantage sa conscience coopérative afin de laisser sa trace dans les réseaux coopératifs et mutualistes.»
- 11 mars 2017 - L'Orchestre symphonique des jeunes de Joliette (OSJJ), dirigé par **Bernard Ducharme** (137^e cours), présente un spectacle à la salle Rolland-Brunelle en accueillant les harmonies de l'École secondaire L'Érablière de Saint-Félix-de-Valois.
- 11 mars 2017 - **Vincent** (13^e promotion) et **Renelle Nicolletti** (15^e promotion), copropriétaires de Nicoletti Pneus et Mécanique, invitent la population lanauoise à participer au Défi 12 h de la Fondation pour la Santé du Nord de Lanaudière qui devient pour les cinq prochaines années, le défi 12 h Nicoletti Pneus & Mécanique. Le tout nouveau partenariat commence donc dans le cadre de la 9^e édition de l'événement qui a lieu à la Station touristique Val Saint-Côme. L'événement permet d'amasser 115 000 \$ qui seront investis dans les installations de santé de la région et particulièrement en Matawinie.
- 12 mars 2017 - **Mathieu Brassard** (20^e promotion) reçoit son diplôme de l'École d'entrepreneurship de Beauce. Cette école est destinée aux entrepreneurs qui veulent parfaire leurs habilités et partager le vécu d'entrepreneurs de renom qui ont marqué le paysage économique québécois. Mathieu est le président de Karbur Accélérateur Technologique.

Sutton Lanaudière et Montréal

Ghislain Bélisle
Courtier immobilier agréé

450 755-5544

FINANCIÈRE BANQUE NATIONALE
GESTION DE PATRIMOINE

FCPE
MÉMBRE

Normand Grenier
Conseiller en placement
Équipe de gestion de patrimoine
Grenier-Perreault-Renaud

Julie Lemyre
Adjointe en placement

☎ 450 756-3107
1 866 760-9595
☎ 450 365-8495
✉ normand.grenier@bnc.ca

☎ 450 760-3121
☎ 450 760-9625
✉ julie.lemyre@bnc.ca
www.fbngp.ca

Financière Banque Nationale inc.
40, rue Gauthier Sud, Bureau 3500 Joliette (Québec) J6E 4J4

- 14 mars 2017 - À la salle Tétreault, au sous-sol de la Cathédrale, le père **Jacques Houle**, c.s.v. (113^e cours), propose une relecture de *La Passion* de Mathieu, de Marc, de Luc et de Jean, cherchant à mettre en évidence ce qui les distingue.
- 15 mars 2017 - À Joliette, décès de l'abbé **Florian Aubin** (91^e cours), à l'âge de 94 ans. L'abbé Aubin a enseigné le latin au Séminaire en 1947-48 et il a exercé son ministère dans huit paroisses du diocèse de Joliette. Comme auteur, il a écrit *Le comptoir avicole de Saint-Félix-de-Valois*, *Histoire de St-Barthélemy*, *Histoire de St-Cuthbert*, *La joie d'être père et mère*, *Quarante ans de sacerdoce, une histoire d'amour avec huit paroisses*.
- 19 mars 2017 - Au camp d'entraînement de la Fédération de triathlon du Québec à Clermont, en Floride, **Thomas Windish** (27^e promotion), **Sévérine Bouchez** (25^e promotion) et **Émie Houle** (31^e promotion) font partie des 37 meilleurs espoirs québécois qui sont réunis afin de se préparer pour la saison estivale et se mesurer aux athlètes américains.
- 23 mars 2017 - **Isabelle Magnan** (1^{re} promotion) est nommée directrice des ressources humaines et financières au Collège de l'Assomption. Riche d'une expérience variée de plus de 15 ans, Isabelle, CPA et CMA, a su développer une expertise des plus pertinentes pour son nouveau travail au Collège après avoir occupé un poste similaire à la Commission scolaire de Laval.
- 25 mars 2017 - Le groupe musical La Meunière Écarlate, composé entre autres de **Jérémy Hoste** et d'**Audrey-Anne Toupin**, tous les deux de la 29^e promotion, remporte la finale régionale Centre-Est de Cégeps en spectacle, disputée au Cégep de Sherbrooke.
- 31 mars - 1^{er} avril 2017 - Plusieurs projets scientifiques d'élèves des quatre coins de la région de Lanaudière se démarquent lors de la finale régionale de l'Exposciences Hydro-Québec tenus à l'école secondaire L'Érablière de Saint-Félix-de-Valois. Le projet de recyclage des coquilles d'œuf d'**Éric Zhuang** (502) s'est vu remettre deux prix, en plus d'être sélectionné pour participer à la finale provinciale à l'école secondaire M^{br} A-M-Parent, en Montérégie, du 20 au 23 avril 2017. "En séparant les deux matières, elles peuvent être utilisées dans des domaines complètement différents, soit en agriculture pour la coquille, ainsi qu'en pharmaceutique et en cosmétique pour la membrane". Outre Éric, **Marie-Hélène St-Jean** (503) et **Mahéva Landreville** (503) ont également reçu un prix pour leurs projets. Quant à **Thomas Maître** (503), il fait preuve d'ingéniosité en réalisant un véhicule tout-terrain entièrement fait de lego qu'il peut contrôler à l'aide d'une manette ou de son ordinateur.
- 2 avril 2017 - L'encart publicitaire distribué dans *L'Action Week-end* présentent plusieurs *Portraits d'entrepreneurs d'ici*: **Gilles-Mathieu Vincent** (5^e promotion) de la Corporation économique de la MRC de Joliette, **Blaise-Boyer-Tessier** (14^e promotion) des Assurances Boyer Tessier inc., **Frédéric Aumont-Simard** (23^e promotion) et **Nathalie Aumont** (136^e cours) de Joliette Toyota, **Jean-François Trudel** (1^{re} promotion) de Via Capitale, Les Galeries Joliette avec **Patrice Brodeur** (134^e cours) de Vidéotron, **Jean-François Joly** (115^e cours) de Joly Cardin optométristes, **Martine Dion** (132^e cours) de Sports Experts/Atmosphère, **Renelle** (13^e promotion) et **Vincent Nicoletti** (15^e promotion) de Nicoletti Pneus & Mécanique, **Isabelle Venne** (1^{re} promotion) de Clinique Optiforme, et **Martine Bruneau** (135^e cours) de Bruneau Luminaire & Déco.
- 3-14 avril 2017 - **François Blouin** (7^e promotion) et **Marc Beaupré** (7^e promotion) sont les metteurs en scène de *Hamlet Director's cut* de William Shakespeare. Le personnage est interprété par le comédien Marc Beaupré. «Hamlet entre en scène seul. Il vient s'expliquer à lui-même la tragédie de sa vie: son oncle a assassiné son père et séduit sa mère. Entre pantomime et narration, interprétant son oncle, sa mère et son père, il se rejoue la scène où sa vie aurait basculé. Seulement, le voilà qui doute: il ne peut accepter que son oncle ait tué son père et charmé sa mère. Alors il recommence autrement, refait la scène pour la rendre plausible, mais doute à nouveau, puis recommence encore».
- 7 avril 2017 - Le regretté cinéaste **André Melançon** (111^e cours), représenté par son épouse Andrée Lachapelle, est honoré à l'hôtel de ville de Montréal pour sa contribution au mieux-être de la société.
- 20 avril 2017 - La Fondation du Cégep à Joliette organise un cocktail dînatoire sous le thème *Je me souviens*, qui se déroule sous la présidence d'honneur de **Caroline Mainville** (1^{re} promotion), ancienne étudiante du Cégep et directrice générale du Club de golf de Joliette.

	1355, RUE LÉPINE JOLIETTE, QC J6E 4B7
SIMON-PIERRE RATELLE Président et associé	TÉL.: 450 756-1074 #221 TÉLÉC.: 450 756-8997
COURRIEL : SPRATELLE@MULTI-PAYSAGES.COM	WWW.MULTI-PAYSAGES.COM

**PIERRETTE LAFRENIÈRE,
UNE FEMME UNIVERSELLE,
UNE VIE UNIQUE DANS L'ÉMERVEILLEMENT!**



Au début de mars, elle a laissé derrière elle ses oripeaux d'hiver pour voir la vie autrement! Bergson écrit : « La nature nous avertit par un signe précis que notre destination est atteinte. Ce signe est la joie ». Elle est maintenant dans la JOIE! Une existence pleine de sens! Une vie riche!

Elle était une **femme de peu de mots** mais une

femme d'une profonde réflexion! Elle était une **femme d'éducation** passionnée et dévouée! Elle prenait la beauté du monde et savait la mettre à la portée des jeunes esprits pour qu'ils goûtent le «Beau», pour qu'ils goûtent l'art.

Nous ne pouvons dresser une liste exhaustive des artistes créateurs qui ont fait leur chemin ici et ailleurs dans le monde car nous en oublierions. Elle a marqué positivement leur vie et leur développement. Elle suivait avec intérêt la carrière de chacun et chacune. Il y en a bien quelques-uns qui ont eu un petit coup de grosse bague sur le bord de leur table de travail... sans malice mais pour les pousser à s'exprimer comme ils le sentaient, comme ils le devaient.

Elle était une **femme d'engagement et de création!** Pendant plusieurs années au conseil d'administration de l'Académie Antoine-Manseau, Pierrette a su faire sa marque par le souci qu'elle prenait à faire la part des choses et à exprimer son opinion, sans éclat mais toujours avec justesse. Elle prenait à cœur les destinées de l'Académie et les faisait siennes. Son implication s'est poursuivie envers la Fondation de l'Académie à laquelle elle a toujours été très attachée jusqu'à la toute fin.

Je ne saurais passer sous silence tout le travail qu'elle a accompli, année après année, pour la création des décors des comédies musicales présentées à l'Académie. Que de travail, souvent dans l'ombre, que de belles réalisations issues de son talent lui permettant de faire beau avec peu...

Le Musée d'art de Joliette a aussi pu profiter de son engagement comme guide bénévole. Là encore, son attachement envers cette institution était empreint d'une fidélité sans borne. Ses connaissances artistiques, jumelées à son désir de communiquer son amour du beau,

rappellent ce que disait George Sand: «Tout ce que l'artiste peut espérer de mieux, c'est d'engager ceux qui ont des yeux à regarder aussi.» Pierrette l'artiste l'avait compris.

Visiter une exposition avec Pierrette c'était partir à la découverte de l'expression au-delà de l'œuvre. C'était entrer dans un monde où le non-dit se perçoit au-delà des formes, au-delà des couleurs. S'attarder devant une œuvre avec Pierrette, c'était profiter du moment présent alors qu'il nous fallait regarder non seulement avec les yeux, mais aussi avec le cœur.

Le cœur de Pierrette était bien grand... Que dire de son engagement envers l'Arche où, accompagnant son mari Pierre dans sa démarche de plusieurs années, elle a su écouter, encourager, soutenir de bien des manières les personnes avant toute chose. Oui, pour Pierrette, l'humain prenait le pas sur toute autre considération.

Pierrette a toujours assuré une présence réconfortante à ses proches, à sa famille, à ses amis. Son calme avait le don d'apaiser... Nombreux sont ceux et celles qui pourraient en témoigner... Oui, Pierrette c'était notre force tranquille! Elle était une **femme d'écoute!**

Elle accueillait les confidences et les opinions diverses, avec une attitude toujours teintée de cet humanisme bienveillant si précieux. Un jugement sûr nous ramenait sur terre, en douceur. Elle était une **femme de rassemblement, une femme de fête!**

Pour Pierrette, fêter, c'était célébrer la vie. Rassembleuse, elle croyait aux vertus de se retrouver, de se relier à la joie, au bonheur et à l'enthousiasme grâce à des gestes simples et quotidiens. Souvent instigatrice de ces moments de bonheur, elle se faisait créative alors que toutes les occasions étaient bonnes pour vivre le moment présent. Une interaction riche à la faveur du moment. Paul Éluard disait: «Rassemble, afin d'aimer!» Sans nul doute, Pierrette a beaucoup aimé.

Elle a aimé la vie, elle en a accueilli les joies et les drames pour faire de son existence un tout unique! Elle était une **femme d'exception, une femme unique, une grande femme!** Elle a écrit à sa manière un hymne à la vie! Au revoir Pierrette!

Les moments magiques passés en ta compagnie en toute amitié demeurent et demeureront avec nous, gardant vivante la flamme de ton souvenir dans nos cœurs.

Tu as marqué des vies, tu as marqué nos vies à jamais!

Monique Lachance

En collaboration avec les amies de Pierrette:
Hélène, Andrée et Louise

MOT DE LORIANE BEAUSÉJOUR FINISSANTE EN JUIN 2016

Photo de Luc Béland



Mon secondaire à vol d'oiseau

Être allée à l'Académie Antoine-Manseau est un des accomplissements dont je suis fière. Voulant me remémorer ces cinq belles années, j'ai voulu résumer chacune d'elles et y faire ressortir les points forts et les points faibles, dans l'unique but de revoir tout mon trajet, avec ses hauts et ses bas.

Première secondaire : La situation initiale

Au commencement, tout était nouveau : le lieu, les salles de cours, les professeurs et même les camarades de classe. Je me suis doucement créé mon nouvel univers tout en essayant de rester moi-même et de faire ce qui me passionne. C'est ce qui m'a poussée à m'inscrire dans la comédie musicale (danse), un rêve auquel je pensais depuis la petite école. Ayant vu mon cousin faire ce projet, je me suis dit que je le pourrais moi aussi, et que peut-être, un jour, je pourrais obtenir un premier rôle. Ma première année au secondaire n'a pas été tout ce qu'il y a de plus beau. Suite à des problèmes entre mes amies et moi, j'ai voulu changer d'école. Ce n'est qu'après grandes réflexions que je me suis dit qu'il fallait que je passe par-dessus cette épreuve et que je reste dans la voie qui m'était prédestinée.

Deuxième secondaire : L'adaptation

Ce n'est que dans la deuxième année de mon passage à l'Académie que le slogan « Prends ta place à l'Acad » a pris tout son sens. Ne pas être les plus jeunes, mais les plus vieux du cycle. Je voulais montrer l'exemple aux nouveaux venus et sans le vouloir, cette situation m'a permis de prendre confiance en moi. Encore une fois, j'ai eu la chance de performer sur la scène de la salle Rolland-Brunelle dans la comédie musicale *Chanteur de noces*. J'ai également eu l'opportunité de rencontrer l'un des meilleurs enseignants, M. **Marc-André Camirand**, et ce, grâce au cours de science.

Troisième secondaire : Bien dans mes souliers

L'année de stabilité. L'année où l'adaptation est terminée et où le calme règne avant la tempête de l'an suivant. Tout en continuant, une fois de plus, à faire partie de l'équipe de la comédie musicale, j'ai également été membre de l'équipe de compétition de cheerleading. Grâce à ce sport, j'ai connu la notion de persévérance, que rien n'était gagné d'avance et qu'il fallait travailler fort pour arriver à nos objectifs. Le cheerleading m'a permis d'être une tête

d'affiche de la campagne des portes ouvertes de l'Académie et je peux vous dire que l'estime de soi augmente assez rapidement en voyant son minois sur les écrans électroniques un peu partout dans la ville, sur le site web de l'Académie et dans le journal local. Par-dessus tout, c'est l'année où j'ai découvert un de mes talents les plus chers, celui qui allait me rapporter beaucoup : mon habileté côté académique.

Quatrième secondaire : La prise de conscience

« L'année la plus importante et la plus difficile » nous ont-ils dit. Pour ma part, cette affirmation est vraie, puisque chaque année est aussi importante que la précédente, mais ce n'est qu'en quatrième secondaire que j'ai pris conscience du chemin parcouru, de mes accomplissements et de mes futurs choix. Je me suis mis beaucoup de pression, voulant conserver mes bonnes notes et voulant réussir les épreuves ministérielles qui me guideraient tout droit vers l'obtention de mon diplôme d'études secondaires. Vous l'aurez deviné, la comédie musicale m'appelait encore cette année-là.

Cinquième secondaire : La plus grande année

La dernière année! Celle que tous les élèves ont si hâte de terminer. Celle que je pourrais recommencer des dizaines et des dizaines de fois, et ce, sans aucun changement. Comment aurais-je pu vouloir faire autrement? Incarner le premier rôle dans *Dirty Dancing*, la comédie musicale annuelle, faire partie de l'équipe de touch et de flag-football, être en nomination pour la meilleure moyenne générale, qui me donnait la chance d'être en nomination pour la Médaille académique du gouverneur général. Cette grande et dernière année m'a apporté un bien-être immense qui m'a permis de terminer mon secondaire en beauté.

Durant mon parcours, j'ai remporté plusieurs prix académiques. Ce que je retiens de mon passage à l'Académie Antoine-Manseau n'est que positif. Je retiendrai que les professeurs sont géniaux, qu'il y a une panoplie d'activités qui vous permettent de vous épanouir en tant que personne, que le secondaire ne se fait qu'une fois dans une vie et que je suis contente de l'avoir vécu dans une école que je recommanderai fortement, soit l'**Académie Antoine-Manseau**.

Loriane Beauséjour (30^e promotion)

**PNEUS
EXPRESS
MÉCANIQUE
DAVID LÉPINE INC.**

- PNEUS
- FREINS
- SILENCIEUX
- ALIGNEMENT
- MISE AU POINT
- SUSPENSION

André Sansregret, propriétaire
as@futurcom.ca
617, rue De Lanaudière, Joliette (Qc) J6E 3M5
T 450 752-0222 F 450 756-4886

DES NOUVELLES DE LA FONDATION...

UNE SOIRÉE DE RIRE



Sabrina Perreault, responsable de la Fondation, David Beaucage, Gabrielle Caron, **Alexandre Forest** (24^e promotion) et Sam Breton.

Le vendredi 31 mars 2017, la Fondation de l'Académie Antoine-Manseau présentait son tout premier spectacle d'humour à la salle multifonctionnelle de l'école. Près de 100 personnes ont pris part à cette activité.

L'Académie était fière de retrouver un de ses anciens élèves, **Alexandre Forest** (24^e promotion), diplômé de l'École nationale de l'humour en 2016, qui était l'animateur de la soirée. Alexandre a bien amusé le public en racontant des anecdotes de sa vie personnelle et de son passage à l'Académie, et ce, tout en faisant preuve de beaucoup d'autodérision.

Les spectateurs ont eu la chance de découvrir les humoristes Gabrielle Caron et David Beaucage qui ont tous deux présenté un numéro de 15 minutes. On avait pu voir ces deux humoristes, entre autres, dans différents spectacles du festival Zoofest et dans l'émission *En route vers mon premier Gala Juste pour rire*.

Le spectacle s'est terminé par le numéro de l'humoriste Sam Breton qui s'est démarqué dans plusieurs projets depuis sa sortie de l'École nationale de l'humour (*ComediHa Club*, *En route vers mon premier Gala Juste pour rire*, *Code F*, *Code G*, *Dans ma tête*).

Les quatre humoristes ont charmé leur public grâce à leur absurdité, leur folie et leurs histoires désopilantes. Cette nouvelle activité de la Fondation a été un succès auprès des spectateurs qui ont tous grandement apprécié leur soirée et qui ont souligné la diversité des humoristes et ainsi que leur talent indéniable.

Les profits de cette activité, organisée grâce à la précieuse collaboration du IGA Ronald Boucher et Fils inc. de Sainte-

Mélanie et au soutien de Martin & Savoie CPA inc. de Joliette, serviront à financer plusieurs projets des élèves et à remettre des bourses d'études. La Fondation de l'Académie Antoine-Manseau tient également à remercier la pharmacie Proxim Elisabeth Landry et Pierre-Alex Laurendeau de Sainte-Mélanie et Roy Laporte Avocats de Joliette pour leur contribution à l'évènement.

La Fondation est fière d'annoncer que le spectacle d'humour sera de retour à l'hiver 2018 avec, encore une fois, **Alexandre Forest** (24^e promotion) à l'animation de la soirée.

LE DÉFI DE L'ACAD



La Fondation de l'Académie Antoine-Manseau vous invite à participer à la troisième édition de la course familiale du Défi de l'Acad. Cette activité sportive, de marche ou de course, aura lieu le samedi 30 septembre 2017, à 9 h, sur les terrains de l'Académie et sur la piste cyclable longeant la rivière l'Assomption.

En plus des parcours de 1, 2 et de 5 km, la Fondation est heureuse d'annoncer que les coureurs pourront aussi s'inscrire, cette année, à un parcours de 10 km. Le Défi du Lapin de 300 m sera également de retour pour permettre aux tout-petits de 0 à 6 ans de prendre part à l'activité.

Comme lors des éditions précédentes, des performances musicales, présentées par les Anciens de l'École de musique populaire de l'Académie, seront au programme de la journée. Il y aura également plusieurs kiosques liés au domaine de la santé qui exposeront leurs produits et services et des prix de présence seront tirés parmi les participants.

Pour vous inscrire au Défi de l'Acad ou pour obtenir de plus amples informations, rendez-vous à l'adresse suivante : inscriptionligne.ca/defidelacad

Sabrina Perreault

Responsable de la Fondation

SECONDAIRE EN SPECTACLE FINALE RÉGIONALE

Secondaire en spectacle représente toujours un temps fort dans la vie culturelle de l'Académie Antoine-Manseau. En effet, la finale régionale marque souvent l'arrivée du printemps et le début des nombreux spectacles dans notre école. Suivront la comédie musicale, le spectacle de l'École de musique populaire et les différentes représentations des concentrations comédie musicale et cheerleading.

Cette année, la finale du concours avait lieu le 19 mars 2017 à la salle Rolland-Brunelle. Participaient à cette 15^e édition de *Secondaire en spectacle* dans la région les écoles suivantes : l'Académie Antoine-Manseau, le Collège Champagneur et les polyvalentes des Chutes, l'Érablière, Havre-Jeunesse et l'Achigan.

Après un spectacle de grande qualité pendant lequel les élèves de l'Académie ont très bien performé, notre école est ressortie grande gagnante de la soirée non seulement en méritant le plus de récompenses, mais également en remportant un prix dans chacune des catégories.

En effet, notre équipe d'animation, composée de **Sophia-Marie Genest**, de **Rosalie Prud'Homme**, de **Julia Blais** et de **Camille Béland**, toutes des élèves de 5^e secondaire, a mérité non seulement le 1^{er} prix de leur catégorie mais a été choisie dans toute la région de Lanaudière et aura la chance d'animer un des spectacles au Rendez-vous panquébécois. Le numéro *Percu-trad*, composé d'**Angélique Toupin** (4^e secondaire), de **Jérémy Toupin** (1^{re} secondaire) et de **Mathis Beauséjour** (4^e secondaire) a remporté le 2^e prix de la catégorie Création et **Méliane Quessy** (4^e secondaire) ressort grande gagnante de la soirée en méritant les grands honneurs. En effet, on lui a décerné le Grand prix du jury de même que le prix enregistrement studio.

Cette belle jeunesse sera au *Rendez-vous panquébécois de Secondaire en spectacle*, à Sorel-Tracy, du 1^{er} au 4 juin prochain.

Toutes nos félicitations!



Mélianne Quessy, Rosalie Prud'Homme, Camille Béland, Angélique Toupin, Florent Asselin, Julia Blais, Sophia-Marie Genest et Jérémie Toupin.

**Daniel
Villeneuve
Conseiller
T: 450-755-1696
F: 450-755-6832
joliette@
stereoplus.com**



STEREO+ JOLIETTE
Franchise opérée par Villeneuve Audio-Vidéo
50, Gauthier Nord
Notre-Dame-des-Prairies (Qc)
J6E 1V1

Municipal • Travail • Immobilier

BélangerSauvé

CONSEIL • NÉGOCIATION • LITIGE

Me Yves Chagné, ychaine@belangersauve.com
574, rue Saint-Viateur, bureau 101, Joliette QC J6E 3B6 - 450 755.3081



TRJ | TÉLÉCOM

CHARLES JOLICOEUR
Vice-président exécutif, Associé

9500 boul. Parkway, Ville d'Anjou (Québec), H1J 1N9
T : 514.316.2660 #304 F : 514.351.6867
cjolicoeur@trjtelecom.com www.trjtelecom.com

SUPER EXPO-SCIENCES HYDRO-QUÉBEC

La finale québécoise a réuni, du 20 au 23 avril dernier à l'École secondaire Mgr-A.-M.-Parent de Saint-Hubert les 125 meilleurs projets du Québec provenant des 12 finales régionales.



Éric Zhuang (502), qui a créé une machine capable de séparer la membrane de la coquille d'œuf permettant ainsi de recycler les deux matières, s'est vu octroyer une place sur la délégation du Québec à l'Expo-sciences pancanadienne (14 au 20 mai) se déroulant à l'université de Régina en Saskatchewan.

Toutes nos félicitations!

POUR COMMUNIQUER AVEC NOUS

Pour nous informer d'une nouvelle brève vous concernant ou concernant un parent ou un ami...

Pour nous faire part d'une naissance ou d'un décès...

Pour nous manifester votre intérêt pour la parution d'une annonce (100 \$ par parution) de votre compagnie, de votre commerce, de votre bureau ou autre...

Pour nous exprimer un commentaire élogieux ou non...

Pour modifier vos coordonnées, poste et/ou courriel...
fondation-aam@amaneau.qc.ca

René Fisette au 450-756-8136
fisetterene@gmail.com

Roger Desrochers au 450-889-5048
rogerdesrochers@hotmail.ca

UN PEU DU PROFIL D'ANTHONY BEAUSÉJOUR (22^E PROMOTION)



Avocat associé au bureau montréalais du cabinet Torys LLP, Anthony se spécialise dans les litiges civils et commerciaux ayant représenté des clients dans les domaines pharmaceutiques, miniers, énergétiques...

Droit et Maîtrise à l'Université de Montréal. Son projet de maîtrise comparait les processus référendaires utilisés par l'Écosse et la Catalogne avec ceux du Québec.

Il possède une expertise particulière en droit constitutionnel et international. Il collabore également avec M^e Daniel Turp à l'Institut sur l'Indépendance et l'autodétermination des peuples.

MEUBLES / ACCESSOIRES / ELECTROS / MATELAS

Yanick Boucher
Président

825, chemin Joliette
St-Félix-de-Valois
Québec J0K 2M0
Tél.: (450) 889-5548 poste 105
Sans frais: 1-888-219-1964
Fax: (450) 889-8251
yanickboucher@hotmail.com

LES ASSURANCES
BOYER
TESSIER
INC.

Cabinet en assurance
de dommages

Blaise Boyer-Tessier
Courtier en assurance
de dommages

815, boul. Manseau, Joliette
(Québec) J6E 3G1
T. L. : 450 759-9002
Sans frais : 1 866 759-9002
Fax : 450 759-9033
blaiseboyertessier@boyertessier.com

DE L'EAU DE MER DANS TON VERRE!



Il me fait grand plaisir de partager avec les lecteurs et lectrices du *Nouvel-AS* mon parcours à titre d'inventeur-entrepreneur. Je suis maintenant vice-président pour Oneka Technologies, une compagnie que j'ai cofondée à Sherbrooke et qui a pour but de fournir de l'eau potable à moindre coût aux communautés côtières.

Depuis mon tout jeune âge, j'ai toujours eu une passion pour fabriquer et inventer toutes sortes de choses. C'est une façon pour moi de relaxer et d'utiliser mon esprit créatif.

À l'école primaire, je voulais être ébéniste comme mon oncle **Renaud Bélair** (130^e cours). Mes fabrications se traduisaient par des «jumps» à vélo et des cabanes dans les arbres. Ensuite, c'est mon cours de physique avec **Marc-André Camirand** qui m'a éveillé à l'ingénierie et les calculs un peu plus avancés. Je remercie d'ailleurs ce professeur pour avoir présenté la physique de façon imagée et drôle comme des calculs sur des montagnes russes. J'ai donc opté pour un bac en génie mécanique à Sherbrooke. Mes implications parascolaires se sont traduites par une double participation à *Science On Tourne!* (dont une 3^e place nationale) ainsi qu'aux Jeux de

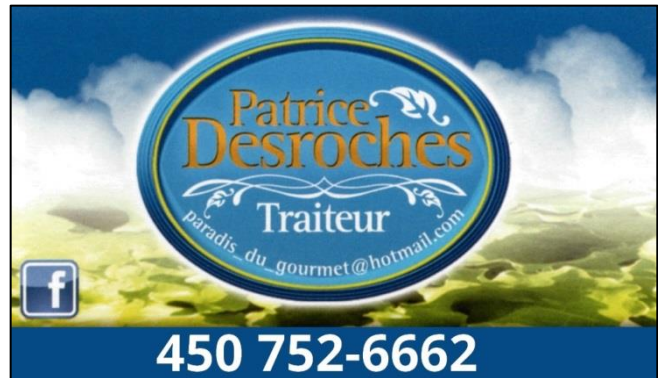
Génie du Québec. Ensuite, j'ai réalisé avec une équipe le projet Odyssée (émission *Découverte* lien:goo.gl/sdmqCs) qui était en fait la première version des machines d'Oneka Technologies.

Actuellement, je travaille au sein d'Oneka. Nous développons un produit novateur qui dessale l'eau de la mer et la transforme en eau propre à la consommation. L'innovation ne se situe pas au niveau du traitement puisque des milliers de centrales de dessalement existent dans le monde et nous utilisons les mêmes unités de filtration qu'elles. Le système Oneka dessale l'eau de mer uniquement avec le mouvement de la vague. Une bouée oscille de haut en bas et de bas en haut à chaque vague et crée un pompage tel un fusil à eau. Ensuite l'eau sous pression passe dans les filtres et en sort potable pour être ensuite pompée à la berge pour les communautés. Nous sommes toujours en développement et nous allons livrer nos premières unités dès l'année prochaine.

Même dans une profession bien cartésienne, il est possible de laisser aller sa créativité et de créer des idées porteuses d'avenir. Ce qui est encore plus merveilleux, c'est que le génie mécanique donne tous les outils pour réaliser ces idées concrètement (dès l'entrée à l'université).

J'espère que mes expériences donneront le goût à certains et certaines de travailler sur des vrais projets d'impact, tant à l'école que dans votre vie.

Renaud Lafortune (22^e promotion)



D'ACADÉMIEN À ... PARISIEN!



J'habite à Paris depuis bientôt 10 ans. En effet, étant titulaire d'une thèse de doctorat de l'université de Montréal en sciences biomédicales, j'ai souhaité poursuivre ma carrière dans un laboratoire à l'étranger. Cette étape est nécessaire si l'on souhaite se perfectionner et développer des projets de recherche originaux dans un domaine de recherche universitaire qui est automatiquement hyperspécialisé. C'est donc dans ce but que je suis parti, en octobre 2007, afin d'effectuer un stage postdoctoral dans un laboratoire à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière de Paris. Mais ce voyage, avant tout professionnel, s'est avéré être beaucoup plus que cela.

Ce que l'on ne se rend pas bien compte quand on entame ce type de voyage, c'est que l'on s'engage dans une nouvelle voie, pour une durée indéterminée, et que l'on devra se construire une nouvelle vie en cours de route. Au départ, cette nouvelle vie était composée du contenu d'une valise, d'un contrat d'un an pour faire mes preuves et d'un logement à la cité universitaire de Paris. C'est bien peu, mais c'est la base, et le reste se bâtit au gré des expériences personnelles, des rencontres, de démarches administratives parfois complexes et par l'apprentissage d'une culture.

L'installation s'est déroulée sans trop de difficultés et lorsque l'on déménage à Paris, on est avant tout touriste au départ. Et Paris est une ville magnifique où il fait bon se balader, au fil de ses petites rues ou grands boulevards, de ses places prestigieuses ou d'autres moins connues. Riche également de monuments impressionnants à découvrir et visiter, de lieux culturels riches de leur patrimoine et de leur histoire. Au-delà de ce Paris spectaculaire, il est bon de se poser, à la terrasse de l'un de ses innombrables cafés, pour partager une boisson et, de ce poste d'observation privilégié, contempler les passants, qui deviennent évidemment un sujet de discussion passionnant et sans fin.

Paris, de par sa situation géographique, en plein cœur d'un continent moins vaste que l'Amérique, est également un excellent camp de base pour partir à la découverte des grandes villes européennes. On peut aussi, grâce au train, rejoindre facilement tous les recoins charmants et diversifiés de la France provinciale. Ainsi, on peut découvrir, loin de la frénésie de la capitale, un rythme de vie différent, plus calme. Et il y en a pour tous les goûts puisque la diversité des paysages, des conditions climatiques, des cultures régionales, des traditions culinaires et vinicoles font de chaque région française une expérience unique et bien souvent savoureuse.

Un autre avantage de la vie d'expatrié est que le retour au pays permet de mieux connaître, par effet de contraste, la culture québécoise. En effet, les vacances annuelles au Québec se transforment d'une initiale sensation de retour « chez soi », en une sensation toujours agréable de retour à un environnement confortable et familier, mais sur lequel on développe un regard extérieur, tantôt nostalgique, tantôt critique. Ainsi, tout doucement, certaines particularités du Québec apparaissent : son américanité, son Montréal cosmopolite, l'énergie du bref été, la rigueur magnifique de l'hiver, la beauté et le calme de la nature et des grands espaces.

Désormais ancré par le cœur et par un travail passionnant de chercheur à l'Institut National de la Transfusion Sanguine, je poursuis ce périple en terre européenne. Les voyages et la rencontre d'autres cultures sont des expériences enrichissantes alors je vous souhaite de trouver l'envie et l'énergie pour les expérimenter. Et lors de votre prochaine visite à Paris, ne soyez pas étonné si, comme tant d'autres parisiens confortablement installés à une table de leur terrasse favorite, j'observe et commente votre passage.

Pascal Amireault (6^e promotion)

FALLAIT VOIR ALL SHOOK UP



All Shook Up, c'est la comédie musicale qui a été présentée cette année par les élèves de l'Académie Antoine-Manseau à la salle Rolland-Brunelle.

Fallait voir *All Shook Up* pour plusieurs raisons. D'abord à cause des grands succès d'Elvis Presley puis des personnages un peu bizarres issus de la pièce de théâtre *La nuit des rois* de Shakespeare. En fait, c'est l'histoire d'un petit «bum» à la moto arrivé dans une ville de province prise en otage par une mairesse porte-étendard de la décence... d'où pas de musique, pas de danse, pas de manifestations affectives sur la place publique. Faut bien changer le mode de vie de ces pauvres citoyens... alors naîtront quiproquos, chassés-croisés amoureux et plein de mouvements dans le jeu des comédiens.

Fallait voir *All Shook Up* pour la musique et les chansons d'Elvis, toujours à la mode, et bien rendues par les musiciens sous la direction de **Claude Joly**, responsable de l'École de musique et directeur musical et par les comédiens chanteurs sous la direction de **Frédérique Tremblay** (23^e promotion), directrice vocale.

Fallait voir *All Shook Up* pour les excellentes chorégraphies d'**Amélie Valois** (17^e promotion), chorégraphe, sur les rythmes endiablés des chansons du King. Et que dire des ravissantes danseuses, des costumes aux couleurs vives et de l'effervescence de tout le monde sur la scène.

Enfin, il faut souligner le magnifique travail de **Maryse Drainville** (1^{re} promotion) qui, pour une 21^e année, a su mettre en scène et coordonner le travail de près d'une centaine d'élèves durant l'année scolaire pour présenter encore une fois un spectacle de très grande qualité. Bravo et merci à tous ces adultes qui permettent aux jeunes d'aller s'épanouir sur scène. À l'année prochaine!

Un spectateur ravi de sa soirée
René Fiset (115^e cours)

ALBUMS DE FINISSANTS À VENDRE

Vous avez perdu votre album de finissants et vous voulez conserver un souvenir de votre passage à notre école? L'Académie Antoine-Manseau a un surplus d'exemplaires à vendre. Quelques exemplaires du Séminaire de Joliette sont aussi disponibles. Les albums seront vendus au coût de 10 \$ et tous les profits iront à la Fondation de l'Académie Antoine-Manseau.

Pour savoir si votre album est disponible, communiquez avec Sabrina Perreault, responsable de la Fondation, à l'adresse suivante :

sabrina.perreault@amanseau.qc.ca

ou au 450 752-4271 poste 2223.

MORIN ELECTRONIQUE ENR.
Agent autorisé **KENWOOD**
VENTE-LOCATION-SERVICE Christian (Kik) Morin (138e cours)
• ÉMETTEUR-RÉCEPTEUR FM
• RÉPÉTITRICE
• CB
1151, Godin, Joliette (Québec) J6E 2R1
Tél.: (450) 759-4543 • Fax: (450) 759-4543

**2 PARCOURS DE 18 TROUS
TOURNOIS & RÉCEPTIONS**
1800, chemin Nadeau
Saint-Liguori
(Québec) J0K 2X0
Tél.: (450) 834-6981
Adm.: (450) 834-7752
Sans frais: 1 800 363-2772
Télééc.: (450) 834-6717
RAYMOND GAUDET, D.D.S.

**JOLY, CARDIN,
FORGET & ASSOCIÉS**
OPTOMÉTRISTES
JEAN-FRANÇOIS
JOLY
Galeries Joliette
1075, boul. Firestone
Joliette (Québec) J6E 6X6
Tél.: 450 759-3980
1 800 561-0632
Fax: 450 759-3094
f.joly@jolyopto.net

LORSQUE L'ENFANT PARAÎT



Le *Nouvel-AS* de décembre 2008 invitait les nouveaux parents à nous faire connaître le nom de leur enfant. En voici qui ont répondu à notre appel.

- ♦ Victor, né le 21 mars 2016, fils de Joanna Vavatsikos et de **Karim Sammouda** (13^e promotion).
- ♦ Thomas, né le 21 juillet 2016, fils de **Lyne Beaudoin** (3^e promotion).
- ♦ Lexie, née le 16 août 2016, fille de **Renée-Anne Martin** (21^e promotion) et de **Maxime Amyot-Desmarais** (21^e promotion).
- ♦ Alice, née le 10 septembre 2016, fille de **Gabrielle Mercure** (15^e promotion) et de Benoit Tessier.
- ♦ Marguerite, née le 10 octobre 2016, fille de **Caroline Geoffroy** (12^e promotion) et de Mathieu Lemaire Lafond.
- ♦ Jade, née le 14 octobre 2016, fille de Marie-Pier Cantin et de **Joémi Verdon** (8^e promotion).
- ♦ Caleb et Lily-Rose, nés le 3 novembre 2016, enfants de Véronique Pelland et de **Pierre-Luc Jeanson** (20^e promotion).
- ♦ Olivia, née le 30 novembre 2016, fille de Sylvianne Lamoureux et de **Guillaume Gaudet** (15^e promotion).
- ♦ Alexandre, né le 4 décembre 2016, fils d'Emmanuelle Hardy et de **Marco Savignac** (5^e promotion).
- ♦ James, né le 16 décembre 2016, fils d'Andréanne Ducharme et de **Benoît Charbonneau** (11^e promotion).
- ♦ Alphée, née le 16 décembre 2016, fille de **Virginie Ducharme** (17^e promotion) et de Xavier Beaudry-Maisonneuve.
- ♦ Alexis, né le 20 décembre 2016, fils de Geneviève Gravel et de **Dany Desrosiers** (16^e promotion).
- ♦ Louka, né le 22 janvier 2017, fils de **Cynthia Adam** (15^e promotion) et de Mickaël Forget.

- ♦ Abigail, née le 8 mars 2017, fille d'**Émilie Froment** (17^e promotion) et de Michaël Bourgie.
- ♦ Étienne, né le 25 mars 2017, fils de Karine Champagne et de **Pierre-Alexandre Delisle** (11^e promotion).
- ♦ Émile, né le 26 mars 2017, fils de **Catherine Perreault** (15^e promotion) et de Pierre-Antoine Gaulin.

AUX ÂME BIEN NÉES...



Max-Émile Boucher (503) est devenu, en 2014, entrepreneur à 14 ans, et petit à petit l'aventure est devenue l'entreprise Tonte de pelouse profond.

En 2015, Max-Émile, n'ayant pas de permis de conduire, se déplace en vélo en tirant une mini remorque pour traîner son équipement.

En 2016, l'entreprise prend un sérieux tournant. «Il investit 7 000 \$ dans sa compagnie et fait l'acquisition d'une remorque et d'un tracteur. Afin de fournir les services, le jeune entrepreneur embauche même des étudiants du Cégep, à raison d'un à la fois, qui peuvent par ailleurs conduire puisque lui n'a toujours pas son permis. On travaillait ensemble et je les payais à un salaire horaire. J'ai appris plusieurs notions, notamment l'organisation. Max-Émile travaille les fins de semaine de mai à octobre. Il avoue qu'il a parfois ressenti de la pression à travers toute cette aventure. Le facteur principal? La météo. Il ne fallait pas qu'il pleuve mes jours de congé. La croissance de son entreprise et le fait d'être devenu patron à un aussi jeune âge sont ce dont il est le plus fier». C'est bien vrai «qu'aux âmes bien nées, la valeur n'attend pas le nombre des années».

Guy Bénard
Directeur de comptes
Account Manager



37, Place Bourget Sud, bureau 200
Joliette QC J6E 5G1
t 450 964-1809
f 844 219-8582
guy.benard@bdc.ca
bdc.ca

CHINE 2017

Les premiers balbutiements de ce projet remontent au printemps 2014, alors que, dans mon cours d'art dramatique, une élève me raconte le voyage en Chine qu'elle a fait avec son école primaire. Tout bonnement, **Laurie Bourgeois** (30^e promotion) mentionne que son papa, **Alexandre Bourgeois** (4^e promotion), aimerait bien revivre l'expérience avec des élèves de l'Académie Antoine-Manseau. Le projet *Chine 2017* venait de naître.

31 janvier 2017

Rassemblés dans la salle multifonctionnelle de l'Académie, les 27 élèves impliqués dans le projet attendent avec impatience l'arrivée de la délégation chinoise de Tiantai. Pendant quatre jours, 26 élèves du High School de Tiantai seront jumelés avec un élève de l'Académie. Ils auront la chance de visiter la région, mais surtout, ils pourront vivre un peu plus le quotidien d'un élève du secondaire au Québec.

22 février 2017

Nous quittons le Québec pour la Chine. Ce que nous voyons est tellement impressionnant: la grande muraille, la cité interdite, les hutongs de Beijing, le lac de l'ouest à Hangzhou, les gratte-ciel de Shanghai..., mais toutes ces beautés ne pourront être plus grandioses que le cœur de la Chine: ses habitants!



1^{er} mars 2017

Nos élèves marchent vers l'école de Tiantai, où ils retrouveront leur jumeau chinois. Les retrouvailles sont touchantes! Accolades, poignées de main bien senties, pour la majorité des élèves québécois et chinois, c'est comme s'ils s'étaient vus la veille. Le matin, nous avons déjà visité le site de l'école... immense, gigantesque où il est facile de se perdre. Il faut dire que les élèves chinois sont pensionnaires, le campus, qui accueille plusieurs milliers d'élèves, comprend des classes, des bibliothèques, plusieurs gymnases, plusieurs terrains extérieurs de sport, des salles de spectacle et de musique, mais également des dortoirs pour tous les élèves.

Pendant quatre jours, nous découvrons la vie d'un élève chinois au secondaire. Nous allons en classe, dans les familles où nous sommes reçus comme des rois et couverts de cadeaux. Nous vivons la vraie Chine, avec ses splendeurs et ce qui peut nous sembler, à nous, des contradictions et des questionnements.

Tiantai est une petite ville de 300 000 habitants dans le sud de la province du Zhejiang. La nature y est riche et abondante et son histoire également! Ville de pèlerinage bouddhiste pour les Chinois, les Japonais et les Sud-Coréens, nous visitons de superbes temples de l'école de bouddhisme de Tiantai. Nous nous promenons dans un canyon, creusé il y a des milliers d'années. Nos jambes continueront de trembler pour le reste de la journée à cause de l'effort fourni. Dans le musée ethnique de Tiantai, on nous montre les souliers d'une femme aux pieds bandés, pratique très répandue dans cette région de la Chine, il y a de cela plusieurs centaines d'années. Le soulier ne mesure guère plus de 15 cm, nous sommes révoltés!

Mais les liens que nous avons créés à Tiantai nous invitent à y retourner! Quelques élèves chinois manifestent l'intérêt de venir, un jour, étudier à l'université au Québec. Nous croisons les doigts pour que cette expérience ne soit que le début d'une longue amitié entre les élèves de l'Académie et ceux de Tiantai!

8 mars 2017

Nous quittons l'Empire du milieu, le cœur gros que ce projet, qui a occupé tellement de notre temps ces dernières années, soit déjà terminé.



L'Académie a tissé des liens en sol chinois grâce à l'Association d'amitié Québec-Zhejiang, avec laquelle nous avons organisé ce projet formidable, entre autres, grâce à une entente entre l'Académie Antoine-Manseau et l'Université des langues étrangères de Hangzhou. À partir de septembre prochain, et pour six mois, une élève de 3^e année qui apprend le français, sera monitrice de langues à l'école. Espérons que ces liens d'amitié perdurent encore longtemps!

Maryse Drainville (1^{re} promotion)

Enseignante et animatrice socioculturelle

DÉSERTS À CINÉ RÉPERTOIRE

Les 13 et 14 mars dernier, **Charles-André Coderre** (20^e promotion) est au cinéma RGFM de Joliette pour présenter son premier long métrage réalisé en collaboration avec Yann Manuel Hernandez.

Réalisé en 16 mm, *Déserts* est une œuvre expérimentale tournée en grande partie au milieu de la Vallée de la Mort en Californie et mettant en contexte un homme et une femme de plus en plus perdus et en détresse au beau milieu du désert.

Le 7 octobre 2016, le film de Charles-André avait ouvert la catégorie «Les nouveaux alchimistes» au Festival du nouveau cinéma à Montréal. Le 2 mars, *Déserts* était au rendez-vous du cinéma québécois. Le journal *Le Devoir* l'a mis au rang des «propositions les plus audacieuses et les plus originales du cinéma québécois cette année».



Vincent Cournoyer, coprésident de Ciné Répertoire 2016-2017, **Suzanne Joly** (127^e cours), la mère du cinéaste... **Charles-André Coderre** (20^e promotion) et **Jacques Larocque** (116^e cours), coprésident de Ciné-Répertoire.

photographe - portraitiste
759-3323
Luc Béland
www.belandphotographe.com

AUX ANCIENS PISTOLETS ET TOUJOURS FIERS DE L'ÊTRE

Je n'ai pas grimpé dans les poteaux des buts en apprenant que les responsables du Cégep d'aujourd'hui avaient décidé de faire disparaître le nom des Pistolets que nous avons fièrement représenté au football, au hockey, au basketball, en athlétisme et autres sports.



Est-ce parce qu'ils sont trop hauts, ou la sérénité de la «septentaine», ou le refus de la chicane? Je ne sais pas. Mais comme tous les anciens Pistolets, je suis fort déçu de cette décision.

C'est quand même bizarre de le remplacer par «Le Trad» (un clin d'œil à la culture et à la musique et non au sport) en faisant

disparaître une «tradition sportive» qui durait depuis plus de 50 ans.

Même le nom effacé, je resterai fier d'avoir été un Pistolet comme joueur et comme entraîneur. Et je resterai également fier de tous ceux et celles qui ont porté l'uniforme orange, bleu et gris avant, avec et après moi. Mes respects et mes salutations au regretté père **Jean Livernoche** c.s.v. et à **Jacques Cyr**, premier éducateur physique et «coach» que nous appelions «Monsieur». C'est lui qui avait choisi le nom des Pistolets et ce sont eux qui ont mis le Séminaire de Joliette sur la carte du sport inter collégial.

Amicales salutations à vous tous anciens Pistolets...les Pistos resteront debout fièrement même si le nom glisse sous le tapis de la podorythmie.

René Fiset #11 (115^e cours)

OUVERT 7 JOURS • COMPTOIR PHOTO • PHOTOS PASSEPORT
VASTE SÉLECTION DE PRODUITS COSMÉTIQUES
Jean Coutu
Vivienne Cadorette, Alain Lecours et Jean-Philippe Lecours, propriétaires
504, boulevard Manseau Joliette • 450 759-2560
562, rue St-Charles-Borromée Nord Joliette • 450 759-3830
HEURES D'OUVERTURE
Lundi au vendredi 9h à 21h
Samedi et dimanche 9h à 18h
HEURES D'OUVERTURE
Lundi au mercredi 8h à 21h
Jeudi et vendredi 8h à 22h
Samedi et dimanche 9h à 21h
N'hésitez pas à nous consulter, nous sommes là pour vous!

RETROUVAILLES À VENIR

Quelques rencontres d'Anciens et d'Anciennes du Séminaire de Joliette et de l'Académie Antoine-Manseau sont prévues au cours des prochains mois...

116^E COURS (1959-1967)

Les Anciennes et Anciens du 116^e cours du Séminaire de Joliette se réuniront le 24 septembre 2017 pour célébrer les 50 ans de la promotion 1967. Depuis quelques semaines, les activités de mobilisation vont bon train pour retrouver et contacter toutes les personnes ayant fait partie de cette cohorte de collégiens. On se souvient, c'était une première pour l'entrée des «filles» au Séminaire! Plus de 60 Anciennes et Anciens ont été rejoints et ont exprimé leur intention de participer au Brunch de retrouvailles du 116^e qui se tiendra au Club de golf Montcalm, à Saint-Liguori. Jusqu'à maintenant, nos efforts ont été infructueux pour retrouver 13 Anciens. Si vous êtes en lien ou en mesure de nous fournir des coordonnées pour rejoindre les personnes dont les noms apparaissent ci-après, s'il vous plaît, contactez **Lorraine Mathews** (lmathews@indicemarketing.com) ou **Alain Bergmans** (alain.bergmans@sympatico.ca).

Denis Allard, Jean-Pierre Barbeau, Michel Beaudoin, Louise Boisvert, Maryse Deschênes, André Fiset, André Fugère, Francine Lamoureux, Jean Mercure, Pierre-Yves Perreault, Pierre Proulx, Ronald Renault, Francine Robitaille et René Veillette.

À tous les membres du 116^e cours qui liront cet avis dans le *Nouvel-AS*, au plaisir de vous rencontrer le 24 septembre prochain.

133^E COURS (1976-1981)

36 ANS PLUS TARD...

Le samedi 3 juin 2017

- 17 h Cocktail à l'Académie Antoine-Manseau dans la «bonne vieille salle de récréation du Séminaire»
- 19 h Rassemblement à La Distinction (anciennement le Club des Archers)
- 20 h Souper, discours, danse ...

Pour contacter les responsables, communiquer avec **Marie-Andrée Brunet** au 514 503-6591 ou par courriel au abrunet1@videotron.ca

1^{RE} PROMOTION (1982-1987)

Le conventum des 30 ans de la 1^{re} promotion se tiendra le samedi 27 mai 2017 au Château Joliette dès 17 h.

Les personnes qui n'ont pas été rejointes sont invitées à consulter la page Facebook *Académie Antoine-Manseau 1^{re} promotion (1982-1987)* ou à communiquer avec **Isabelle Gauthier** au

lespacesante@gmail.com

ou encore **Marc Grégoire** au

marcg1970@hotmail.com

Merci de répondre en grand nombre à cette invitation!

6^E PROMOTION (1987-1992)

Le conventum des 25 ans de la 6^e promotion se tiendra le samedi 3 juin 2017 en soirée au Château Joliette.

Pour information, contactez Nathalie Ouellet au

natouel28@gmail.com

ou visiter la page Facebook

conventum AAM 6^e promotion

11^E PROMOTION (1992-1997)

Le conventum des 20 ans de la 11^e promotion se tiendra le samedi 3 juin 2017 au Restaurant L'Âtre de Joliette.

Pour s'inscrire ou pour informations supplémentaires, veuillez contacter **Caroline Saulnier** au

csaulnier@synetikgroup.com



DR. FRÉDÉRIC HIVON
CHIROPATICIEN

583, rue Principale, Sainte-Marcelline 450 883-0002



Des gens d'ici, pour les gens d'ici!

F. Thériault inc.
RÉSIDENTES FUNÉRAIRES
Pour que le souvenir demeure...

Nos succursales :
Berthierville, St-Félix-de-Valois, St-Michel-des-Saints, Ste-Béatrix, Ste-Émélie-de-l'Énergie, St-Jean-de-Matha, St-Côme, St-Norbert, St-Alphonse-Rodriguez, St-Thomas, St-Zénon.

Nous desservons aussi :
Lanoraie, Lavaltrie, St-Ignace-de-Loyola, Île-Dupas, St-Cuthbert, St-Barthélemy, Ste-Élisabeth, St-Cléophas, St-Damien et Manawan.

4391, rue Principale, St-Félix-de-Valois
Téléphone 450 889-5942

741, rue Notre-Dame, Berthierville
Téléphone 450 836-0595

Suivez-nous sur [twitter@ftheriault_inc](https://twitter.com/ftheriault_inc) Avis de décès en ligne www.ftheriault.com

UN PEU DE NOTRE HISTOIRE GRÂCE AUX PHOTOS DE LUC BÉLAND



**ANNÉE SCOLAIRE 1996-1997
GROUPE 504**

- 1^{re} rangée: **Valérie Benoit, Marie-Eve Mondor, Marie-Hélène De Blois, Audrey Rivest, Véronique Chayer et Geneviève Pouliot.**
- 2^e rangée: **Marie-Claude Julien, Marie-Lise Thériault, Jonathan Ladouceur, Evelyne Casaubon, Marc-André Parent, François Rivest, Wilfrid Cordeau et Sophie Morin.**
- 3^e rangée: **Stéphane Généreux, Stéphane Desrochers, Mario Payette, Alexandre Poudrier, Thomas Brind'Amour, Louis-Olivier Roussin et André Comtois, titulaire.**
- 4^e rangée: **Pierre-Guy Sylvestre, Pascal Lachapelle-Couturier, Gabriel Berlinguet, Julien Poitras, Patrice Bourgeault et Frédéric Bourgeois.**
- 5^e rangée: **Philippe Leblanc, Jean-François Venne, Charles-Olivier Boudrias et Antoine Lebeau.**

LES RECONNAISSEZ-VOUS



LES PROFESSEURS DE 5^E SECONDAIRE ANNÉE SCOLAIRE 1999-2000

- 1^{re} rangée: **Christine Piché, France Bourdon, Isabelle Breault et Andrée Laporte**
- 2^e rangée: **Robert Cyr, Michel Roch et Yves Malo**
- 3^e rangée: **Dave Rooney et Benoît Demers**



*Alain St-Amour
Hugues St-Amour*

*Tél.: (450) 759-1818
Fax: (450) 759-9365*

*Golf 18 trous
Tournoi, location
Salle de réception*

*2870 Base de Roc Joliette
(Québec) J6E 3Z1*



Jean Coutu

**Julie Thibodeau & Priscillia Roy
Propriétaires**

620, chemin Joliette,
St-Félix-de-Valois, Qc
J0K 2M0

Tél.: 450 889-5527
Fax: 450 889-4952



Vous avez étudié au Séminaire de Joliette ou à l'Académie Antoine-Manseau et vous avez un compte Facebook.

Alors, venez rejoindre la page de l'Association des Anciens et des Anciennes de l'Académie et du Séminaire.

www.facebook.com/aamsdj



LES RECONNAISSEZ-VOUS

LES PISTOLETS DU SÉMINAIRE DE JOLIETTE
ANNÉE SCOLAIRE 1962-1963

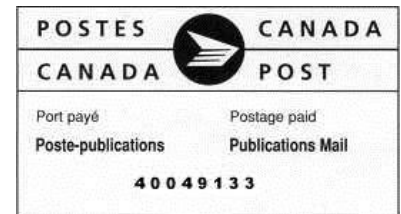


CHALLENGE ANTOINE-MANSEAU-TRIATHLON DE JOLIETTE

Le 4 juin prochain se tiendra la 8^e édition de cette rencontre fort attendue chaque année à Joliette pour les amateurs de ce sport de plus en plus en vogue. Organisé de main de maître par le club Jet Triathlon et son grand responsable **Alain Labarre**, l'édition de cette année sera également une sélection officielle pour les Jeux du Canada.

Aussi Triathlon Québec témoigne une grande confiance aux organisateurs en leur accordant les Coupes du Québec dans quatre catégories. Plusieurs courses sont au programme, des plus jeunes au Grand prix pour l'élite. Pour l'horaire des courses et de l'information plus complète, il serait bon d'aller consulter le site officiel de la compétition www.triathlonjoliette.com .

RETOURNER TOUTE CORRESPONDANCE
NE POUVANT ÊTRE LIVRÉE À
ACADÉMIE ANTOINE-MANSEAU
20, RUE ST-CHARLES-BORROMÉE SUD
JOLIETTE (QUÉBEC) J6E 4T1



CONTRIBUTION À LA FONDATION DE L'ACADÉMIE ANTOINE-MANSEAU

1. Je désire devenir membre et je verse ma cotisation annuelle de 20 \$. (Il n'y a pas de reçu)
2. Je fais un don de _____ \$ à la Fondation et, pour ce don, je désire un reçu
je ne désire pas de reçu

Nom : _____ **Cours, promotion**
OU année : _____

Adresse : _____
_____ **Code postal :** _____

Téléphone : _____

Courriel : _____

Le Nouvel-AS

Académie Antoine-Manseau
20, St-Charles-Borromée Sud
Joliette (Québec) J6E 4T1

Téléphone : 450 753-4271
Télécopieur : 450 753-3661
Courriel: fondation-aam@amaneau.qc.ca
Site Web: amaneau.qc.ca

Dépôt légal

Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISSN No : 1496-7561

DÉMÉNAGEZ-VOUS ?

Postez-nous votre étiquette d'envoi et votre nouvelle adresse.

Nom de famille : _____
Prénom : _____
Année de promotion : _____

Nouvelle adresse :

Rue : _____
App. : _____
Ville : _____
Code postal : _____
Téléphone : _____
Courriel : _____